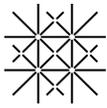


## Philosophisch-Historische Fakultät

### Doktorat Philosophie Phil.-Hist.

#### Lehrveranstaltungen Doktorat

40007-01	Doktoratsveranstaltung: Advanced Linking Sustainable Development, Equity and Health: Triggering Debates Across Disciplinary Boundaries	3 KP
<b>Dozierende</b>	<b>Brigit Obrist van Eeuwijk</b>	
<b>Zeit</b>	Fr 16:15-18:00 Ethnologie, grosser Seminarraum	
<b>Beginndatum</b>	20.02.2015	
<b>Intervall</b>	unregelmässig	
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Ethnologie	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Lernziele</b>	The PhD students will be able to think "out of the box" and to engage in debates about sustainability, equity and health.	
<b>Inhalt</b>	By now it is widely acknowledged that health is both a condition for and an outcome of sustainable development. In many cases, the best choices for health are also the best choices for the physical environment; and the most equitable and environment-friendly choices are also good for health. However, up to now, the links between debates in sustainable development and in public health/health promotion remain weak. The motto "joint research and action for healthy people in healthy societies on a healthy planet" formulated by Kickbusch (2010:40) links the two debates. Moving in this direction means tackling 'wicked problems'. Students should thus learn to 'think out of their box'. As experts in public health, for instance, they will need to go beyond the boundaries of health systems. Students have to develop capabilities in joint analysis and planning in inter- and transnational partnerships with scientists from other fields, policy makers, practitioners and activists, which calls for a transdisciplinary approach. Further they will be introduced to systemic approaches to health in social-ecological systems based on the "one health" concept, linking human and animal health and EcoHealth, which formally relates health and ecosystem services. This advanced course provides a platform for PhD students to reflect on their own ongoing and planned projects against the background of these broader discussions.	
<b>Weblink</b>	<a href="https://ethnologie.unibas.ch/studies/courses/">https://ethnologie.unibas.ch/studies/courses/</a>	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend	
<b>Skala</b>	Pass / Fail	
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	PhD students are required to: - prepare fully and participate actively in seminar discussions, - write reading responses to one week reading, - develop discussion questions and (help) moderate plenary discussion	
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung	
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
40006-01	Doktoratsveranstaltung: Creativity - Working on an Elusive Concept	3 KP
<b>Dozierende</b>	<b>Till Förster</b>	
<b>Zeit</b>	Mo 14:15-16:00 Ethnologie, kleiner Seminarraum	
<b>Beginndatum</b>	02.03.2015	
<b>Intervall</b>	unregelmässig	
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Ethnologie	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Lernziele</b>	Developing a theoretical framework in order to work with the concept of creativity.	
<b>Inhalt</b>	Creativity is often used more as a fuzzy notion than as a clearly defined concept. Yet it is used widely in the social sciences and the humanities. This seminar aims at clarifying how social scientists and in particular anthropologists have reflected on creativity and its many manifestations in culture and society. It looks in particular at forms of individual as well as collective agency and its creative dimensions. In its second part, the seminar looks at anthropological studies that examined different forms of creativity in different societies. The third part of the seminar is an open exchange on how creativity is best framed from a comparative, anthropological perspective. This seminar addresses PhD students only and develops a theoretical understanding of creativity in anthropology.	



<b>Literatur</b>	Albert, Robert S. and Runco, Marc A., 1999: A History of Research on Creativity, in: R.J. Sternberg (ed.), Handbook of Creativity. Cambridge MA: Cambridge University Press, pp. 16–34. Hallam, Elizabeth / Ingold, Tim (eds.), 2007: Creativity and Cultural Improvisation. (ASA Monographs, 44) Berg: Bloomsbury Academic. Liep, John, 2001: Locating Cultural Creativity. London: Pluto Press. <a href="https://ethnologie.unibas.ch/studies/courses/">https://ethnologie.unibas.ch/studies/courses/</a>
<b>Weblink</b>	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	MA in anthropology or a neighboring discipline, membership in one of the three research groups at the chair of social anthropology.
<b>Bemerkungen</b>	Individual PhD projects will be discussed as well.

40037-01    Doktoratsveranstaltung: Die Text- und Informationsfunktionen der Interpunktion in den Romanischen Sprachen: Zwischen Syntax und Prosodie    3 KP

<b>Dozierende</b>	<b>Angela Ferrari</b>
<b>Zeit</b>	Di 14:00-18:00 Maiengasse, Seminarraum U113 Mi 08:00-18:00 Maiengasse Do 08:00-18:00 Maiengasse Fr 08:00-12:30 Maiengasse Blockseminar von Dienstag 9.6.15 ab 14:00 bis Freitag 12.6.15 bis 12.30
<b>Beginndatum</b>	09.06.2015
<b>Intervall</b>	täglich
<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Departement Sprach- und Literaturwissenschaften
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Inhalt</b>	A differenza dei manuali d'uso e delle grammatiche – che si limitano a evidenziare regolarità sintattiche e prosodiche, eventualmente accompagnate da eccezioni stilistiche – i pochi studi linguistici odierni caratterizzati da ambizione teorica sono concordi nel sostenere che ci sono alcuni usi della punteggiatura che possono essere spiegati solo in termini (informativo-) testuali. Ciò vale in particolare per il caso degli usi interpuntivi cosiddetti “anti-sintattici”, i quali violano le regole sintattiche di riferimento: per esempio, per il punto che spezza costrutti sintattici unitari (Era sempre molto gentile. Con tutti), per la virgola che si combina con la congiunzione e (Lei non ci credeva affatto, e lui si arrabbiò) o per la virgola tra soggetto e predicato. Alcuni miei lavori recenti hanno tuttavia mostrato che la spiegazione testuale – che ruota attorno a fenomeni quali la segmentazione e la gerarchizzazione delle unità testuali – può andare oltre questi (e altri) usi “marcati” e applicarsi anche a casistiche superficialmente più regolari, come ad esempio alla virgola che accompagna le relative appositive o gli elementi vocativi o gli incisi: in questi casi dietro un'apparente regolarità sintattica e/o prosodica emerge infatti una ratio di tipo testuale. Il punto di vista corrente – che mantiene come centrale la spiegazione sintattico-prosodica, dando alla testualità (spesso etichettata come “stile”) uno spazio limitato – può dunque essere capovolto. Si può considerare che, almeno nella scrittura italiana contemporanea di carattere funzionale, la punteggiatura abbia fondamentalmente un uso (informativo-) testuale, e che le manifestazioni con consistenza sintattica e/o prosodica non siano altro che corollari delle regolarità testuali (vedi il caso delle relative appositive) o usi specifici in particolari tipi di discorso (vedi il caso del discorso diretto o indiretto libero). Il seminario intende presentare e approfondire l'ipotesi qui proposta. Dopo aver discusso in modo critico le analisi prosodica e sintattica della punteggiatura, si definirà con maggiore precisione che cosa si intenda con uso (informativo-)testuale della punteggiatura, facendo riferimento al modello di analisi della testualità scritta proposto nel volume <i>Interfaccia</i> (Ferrari et al. 2008). Ci si soffermerà, poi, su alcuni segni di punteggiatura – in particolare, il punto, la virgola e il punto e virgola – per fissare in modo rigoroso le istruzioni testuali da loro offerte. Per quanto riguarda la virgola, l'analisi si aprirà anche a una prospettiva contrastiva, proponendo un paragone con le altre lingue romanze e con il tedesco, il cui sistema interpuntivo è funzionalmente diverso da quello che caratterizza l'italiano.
<b>Literatur</b>	Prime indicazioni bibliografiche Antonelli, Giuseppe (2008), «Dall'Ottocento a oggi», in Mortara Garavelli, Bice (a c. di), <i>Storia della punteggiatura in Europa</i> , Roma-Bari, Laterza, pp. 178-210.



Benito Lobo, José Antonio (2013), Manual practico de puntuacion, Madrid, Edinumen.  
 Carrera Diaz, Manuel (2008), «La punteggiatura nelle lingue iberiche», in Mortara Garavelli, Bice (a c. di), Storia della punteggiatura in Europa, Roma-Bari, Laterza, pp. 297-338.  
 Catach, Nina (a c. di) (1980), La ponctuation [= «Langue française», 45, 1/1980].  
 Dahlet, Véronique (2011), Ponctuation et énonciation, Matoury, Ibis Rouge.  
 Ferrari, Angela (2014), Linguistica del testo. Principi, fenomeni, strutture, Roma, Carocci.  
 Ferrari, Angela (2014), «The Basel Model for paragraph segmentation: the construction units, their relationships and linguistic indication», in Pons Borderia, Salvador (a c. di) Models of Discourse Segmentation. Explorations across Romance Languages, Amsterdam, John Benjamins, Pragmatics and Beyond New Series, pp. 23-54.  
 Ferrari, Angela/Auchlin, Antoine (1995), «Le point: un signe de ponctualisation», in Cahiers de Linguistique Française, 17, pp. 35-56.  
 Ferrari, Angela/Mandelli, Magda (2010), «Virgules, et coordination. Aspects sémantiques, informationnels et textuels», in Béguelin Marie-José et al. (a c. di), La Parataxe, Actes du Colloque International de Macro-syntaxe (Neuchâtel, 12-15 février 2007), Bern, Peter Lang, pp. 269-284.  
 Ferrari, Angela/Lala, Letizia (2011), «Les emplois de la virgule en italien contemporain. De la perspective phono-syntaxique à la perspective textuelle», in Favriaud, Michel (a c. di), Ponctuation(s) et architecturation du discours à l'écrit, Paris, Larousse/Armand Colin [= «Langue Française», 172-décembre 2011], pp. 53-88.  
 Ferrari, Angela et al. (2008), L'interfaccia lingua-testo. Natura e funzioni dell'articolazione informativa dell'enunciato, Alessandria, Edizioni dell'Orso.  
 Mentrup, Wolfgang (1983), Zur Zeichensetzung im Deutschen – Die Regeln und ihre Reform. Oder: Müssen Duden-Regeln so sein, wie sie sind?, Tübingen, Narr.  
 Millán, José Antonio (2005), Perdón imposible: guía para una puntuación más rica y consciente, Barcelona, RBA Libros.  
 Mortara Garavelli, Bice (2003), Prontuario di punteggiatura, Roma-Bari, Laterza.  
 Nunberg, Geoffrey (1990), The Linguistics of Punctuation, Stanford, Center for the Study of Language and Information.  
 Vedénina, Ludmilla G. (1989), Pertinence linguistique de la typographie, Paris, Peeters/Selaf.

**Leistungsüberprüfung**  
**Skala**  
**Wiederholungsprüfung**  
**An-/Abmeldung**  
**Wiederholtes Belegen**  
**Präsenz/E-Learning**  
**Unterrichtssprache**

Lehrveranst.-begleitend  
 Pass / Fail  
 keine Wiederholungsprüfung  
 Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich  
 beliebig wiederholbar  
 kein spezifischer Einsatz  
 Italienisch

39622-01 Doktoratsveranstaltung: Literaturwissenschaft

3 KP

**Dozierende**

**Hugues Marchal**

**Zeit**

Mi 16:15-18:00 Kollegienhaus, Seminarraum 210

**Beginndatum**

18.02.2015

**Intervall**

wöchentlich

**Angebotsmuster**

einmalig

**Anbietende Organisationseinheit**

Fachbereich Französische Sprach- und Literaturwissenschaft

**Module**

Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)

**Inhalt**

The official meeting of the Doctoral Program « Literary Studies » is a forum for collective discussions, firmly connected to the needs of young researchers. Students may choose to submit their own texts (i.e., chapters of their thesis, papers and articles, applications for a grant, etc.), or to discuss theoretical or literary works, as well as methodological issues. These themes, contents and program will be jointly established by the participants. This semester, in order to meet the needs of international students, exchanges will take place in English (but students may choose to give presentations in German and French, or, in agreement with the teacher, in another language).

Das offizielle Kolloquium des Doktoratsprogramms Literaturwissenschaft soll ein Forum für Debatten bieten, das an den Bedürfnissen der jeweiligen ForscherInnen orientiert ist. Es können eigene Texte (Kapitel aus den entstehenden Qualifikationsschriften, Vorträge, Artikel, Anträge, etc.) diskutiert werden, Texte zur Literaturtheorie oder auch literarische Texte, sowie methodologische Fragen. Das Programm wird in Absprache mit den TeilnehmerInnen verabredet. Um den spezifischen Fragestellungen der internationalen DoktorandInnen nachzukommen, wird das Kolloquium vornehmlich in englischer Sprache stattfinden (wobei die Doktorierenden haben die Möglichkeit haben, ihre Vorträge auf Deutsch oder auf Französisch zu halten oder im Einverständnis mit dem Dozent in einer anderen Sprache).



Le Kolloquium du Programme doctoral de Littérature offre un espace de discussion collaborative, orienté vers les besoins des jeunes chercheurs et chercheuses. Les étudiants peuvent choisir de soumettre à discussion leurs propres textes (partie rédigée de la thèse en cours, communication ou article, demande de subvention, etc.), des œuvres théoriques et littéraires, ou encore, des questions de méthodologie. Le programme exact sera établi d'un commun accord entre les participants. Pour répondre aux attentes spécifiques des doctorants internationaux, ce semestre les échanges auront lieu en anglais (mais avec possibilité de présenter des interventions en français, en allemand, ou, après accord du professeur, dans une autre langue).

<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Französisch
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Das Kolloquium ist ausschliesslich für Mitglieder des Doktoratsprogramms Literaturwissenschaft geöffnet.

41813-01	Doktoratsveranstaltung: Quantitative Methoden der Sozialwissenschaft	2 KP
	<b>Dozierende</b>	Peter Höfflin
	<b>Beginndatum</b>	16.02.2015
	<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig
	<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Departement Gesellschaftswissenschaften
	<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
	<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
	<b>Skala</b>	Pass / Fail
	<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
	<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
	<b>Wiederholtes Belegen</b>	beliebig wiederholbar
	<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
	<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
39608-01	Doktoratsveranstaltung: Research Projects in Cultural Anthropology	2 KP
	<b>Dozierende</b>	<b>Walter Leimgruber</b> Jacques Picard
	<b>Zeit</b>	nach Ankündigung
	<b>Beginndatum</b>	16.02.2015
	<b>Intervall</b>	einmalig
	<b>Angebotsmuster</b>	einmalig
	<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie
	<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
	<b>Lernziele</b>	Das Doktoratsprogramm ist ein gemeinsames Projekt der Basler und Zürcher Institute, um Dissertationsvorhaben zu diskutieren, in Workshops Theorien und Methoden zu reflektieren und sich Fähigkeiten in den Bereichen des Schreibens, Redens und Präsentierens anzueignen.
	<b>Inhalt</b>	Im Kolloquium "Research Projects in Cultural Anthropology" treffen sich die Doktorierenden des Basler Seminars für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie, dies zusammen mit KollegInnen des entsprechenden Seminars der Universität Zürich im Rahmen der SUK-Förderung. Zugelassen sind auch alle Teilnehmenden im Internationalen Doktoratsprogramm "Transformation in European Societies". Doktorand/innen aus einer anderen Universität oder einer fachverwandten Disziplin, die als Gast teilnehmen möchten, stellen vorgängig ihre Anfrage an die Dozierenden.
	<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
	<b>Skala</b>	Pass / Fail
	<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
	<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
	<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
	<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
	<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
	<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch



40075-01	Doktoratsveranstaltung: Sustainability Research: Current Topics, Theories and Methods	2 KP
<b>Dozierende</b>	<b>Paul Burger</b>	
<b>Zeit</b>	19.02.2015, 05.03.2015, 26.03.2015, 16.04.2015, 23.04.2015, 07.05.2015, 21.05.2015: 16.15 - 18 Uhr	
<b>Beginndatum</b>	16.02.2015	
<b>Intervall</b>	unregelmässig	
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Nachhaltigkeitsforschung	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Lernziele</b>	siehe 40049	
<b>Inhalt</b>	siehe 40049	
<b>Literatur</b>	siehe 40049	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend	
<b>Skala</b>	Pass / Fail	
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	siehe 40049	
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung	
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	PhD-Studierende gemäss fakultärem Bereich	
<b>Anmeldung zur Lehrveranstaltung</b>	siehe 40049	
<b>Bemerkungen</b>	siehe 40049	
39607-01	Doktoratsveranstaltung: Transformations in European Societies	2 KP
<b>Dozierende</b>	Walter Leimgruber <b>Jacques Picard</b>	
<b>Zeit</b>	nach Ankündigung	
<b>Beginndatum</b>	14.05.2015	
<b>Intervall</b>	einmalig	
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Lernziele</b>	Siehe Website des Seminars für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie der Universität Basel	
<b>Inhalt</b>	Das Promotionsprogramm ist ein gemeinsames Projekt kulturanthropologischer Institute der Universitäten in Basel, Graz, Edinburgh, Kopenhagen, München (LMU), Murcia und Tel Aviv (TAU). Im FS 2015 findet das Treffen in Graz statt: 14. bis 16. Mai 2015.	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend	
<b>Skala</b>	Pass / Fail	
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung	
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Für Mitglieder des internationalen Doktoratsprogrammes obligatorisch. Für eingeschriebene Doktoranden des Faches an der Universität Basel sowie der Universität Zürich (SUK-Verbund Basel-Zürich) auf Anfrage hin möglich! Ebenso können Mitglieder der Basler Graduate School of Social Sciences auf Anfrage partizipieren. Entsprechende Anfragen sind frühzeitig an uns zu richten.	
<b>Anmeldung zur Lehrveranstaltung</b>	Erforderlich! Jacques.Picard@unibas.ch Im FS 2015 findet das Treffen in Graz statt: 14. bis 16. Mai 2015.	
41814-01	Doktoratsveranstaltung: Wissenschaftliches Schreiben	2 KP
<b>Dozierende</b>	Klaus Reinhardt	
<b>Beginndatum</b>	16.02.2015	
<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Departement Gesellschaftswissenschaften	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend	



Skala	Pass / Fail
Wiederholungsprüfung	keine Wiederholungsprüfung
An-/Abmeldung	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
Wiederholtes Belegen	beliebig wiederholbar
Präsenz/E-Learning	kein spezifischer Einsatz
Unterrichtssprache	Deutsch

41227-01 Exkursion: Römische Fundstellen im Bergell 1 KP

---

<b>Dozierende</b>	<b>Peter-Andrew Schwarz</b>
<b>Beginndatum</b>	04.06.2015
<b>Intervall</b>	täglich
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Ur- und Frühgeschichtliche und Provinzialrömische Archäologie
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Weblink</b>	<a href="http://vindonissa.unibas.ch">http://vindonissa.unibas.ch</a>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch

40146-01 Forschungsseminar: Hauptprobleme der modernen Kunst 3 KP

---

<b>Dozierende</b>	Markus Klammer <b>Ralph Ubl</b>
<b>Zeit</b>	nach Ankündigung
<b>Beginndatum</b>	03.03.2015
<b>Intervall</b>	einmalig
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Kunstgeschichte
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	Aktive Teilnahme
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Anmeldung zur Lehrveranstaltung</b>	Direkt beim Dozenten unter Angabe des Vortragstitels Anmeldung über Mona notwendig.

39554-01 Forschungsseminar: Methodological challenges in Area Studies (Summer School) 3 KP

---

<b>Dozierende</b>	Elisio Macamo
<b>Beginndatum</b>	16.02.2015
<b>Intervall</b>	unregelmässig
<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Kompetenzzentrum Afrika
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Wiederholtes Belegen</b>	beliebig wiederholbar
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch

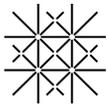
39552-01 Forschungsseminar: Methodological challenges in Area Studies: Concepts 1 KP

---

<b>Dozierende</b>	Elisio Macamo
-------------------	---------------



	<b>Beginndatum</b>	16.02.2015	
	<b>Intervall</b>	unregelmässig	
	<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig	
	<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Kompetenzzentrum Afrika	
	<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
	<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend	
	<b>Skala</b>	Pass / Fail	
	<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
	<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
	<b>Wiederholtes Belegen</b>	beliebig wiederholbar	
	<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
	<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
39553-01	Forschungsseminar: Methodological challenges in Area Studies: Theory building		1 KP
	<b>Dozierende</b>	Elisio Macamo	
	<b>Beginndatum</b>	16.02.2015	
	<b>Intervall</b>	einmalig	
	<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig	
	<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Kompetenzzentrum Afrika	
	<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
	<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend	
	<b>Skala</b>	Pass / Fail	
	<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
	<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
	<b>Wiederholtes Belegen</b>	beliebig wiederholbar	
	<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
	<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
40139-01	Kolloquium: Current Research in English Literature and Linguistics		1 KP
	<b>Dozierende</b>	<b>Miriam Locher</b>	
	<b>Zeit</b>	Di 13:00-14:00 Nadelberg 6, Raum 13 nach Ankündigung	
	<b>Beginndatum</b>	10.03.2015	
	<b>Intervall</b>	unregelmässig	
	<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
	<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Englische Sprach- und Literaturwissenschaft	
	<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
	<b>Lernziele</b>	In the research colloquium of the English Seminar, staff members present their latest research to peers from studies in literature and linguistics. PhD students can introduce their colleagues to their projects and update them regularly on their progress.	
	<b>Inhalt</b>	This colloquium is interdisciplinary and thus strengthens the dialogue between scholars in literature and linguistic studies. Furthermore, young scholars can benefit from discussing their work in this context.	
	<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend	
	<b>Skala</b>	Pass / Fail	
	<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
	<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
	<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	Presentation	
	<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung	
	<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
	<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
39864-01	Kolloquium: Geschlechterforschung		3 KP
	<b>Dozierende</b>	<b>Andrea Maihofer</b>	
	<b>Zeit</b>	Andrea Zimmermann Mo 14:15-18:00 Petersgraben 9 /11, Seminarraum 205 2. März, 23. März, 13. April, 27. April, 18. Mai	
	<b>Beginndatum</b>	02.03.2015	
	<b>Intervall</b>	unregelmässig	
	<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
	<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Gender Studies	



<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Inhalt</b>	Das Forschungskolloquium eröffnet einen Raum zur interdisziplinären Diskussion inhaltlicher, methodischer, und theoretischer Fragen. Es beinhaltet die gemeinsame Lektüre grundlegender Texte der Geschlechterforschung. Darüber hinaus erhalten insbesondere Doktorierende und TeilnehmerInnen von Forschungsprojekten die Gelegenheit, ihre Arbeiten vorzustellen und zu diskutieren.
<b>Literatur</b>	Die Literatur wird zu Beginn und im Verlauf des Semesters bekannt gegeben.
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Dieses Kolloquium erfordert ein fundiertes Grundwissen an Geschlechtertheorien und Geschlechterforschung. Deshalb steht es nur fortgeschrittenen Studierenden der Geschlechterforschung sowie KollegiatInnen des Graduiertenkollegs "Geschlechterverhältnisse - Normalisierung und Transformation", Doktorierenden oder Habilitierenden der Geschlechterforschung sowie MitarbeiterInnen von laufenden Forschungsprojekten des Zentrums Gender Studies offen. Eigenes Projekt in Bearbeitung. Falls Sie in Ausnahmefällen am Forschungskolloquium teilnehmen möchten, wenden Sie sich bitte mit einer kurzen Begründung, warum die Teilnahme erwünscht ist, an Andrea Zimmermann (andreamaria.zimmermann@unibas.ch).
<b>Anmeldung zur Lehrveranstaltung</b>	andreamaria.zimmermann@unibas.ch
<b>Bemerkungen</b>	Falls Sie in Ausnahmefällen am Forschungskolloquium teilnehmen möchten, melden Sie sich bitte mit einer kurzen Begründung, warum die Teilnahme erwünscht ist, bei Andrea Zimmermann (andreamaria.zimmermann@unibas.ch).

39946-01 + Kolloquium: Incontri specialistici di Letteratura italiana 1 KP

<b>Dozierende</b>	<b>Maria Antonietta Terzoli</b>
<b>Zeit</b>	Do 14:00-16:00 Maiengasse, Raum 104
<b>Beginndatum</b>	19.02.2015
<b>Intervall</b>	14-täglich
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Italianistik
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Inhalt</b>	Il seminario si rivolge a coloro che intendono preparare o hanno già in corso un lavoro di dottorato in letteratura italiana. È pensato come luogo di incontro, utile all'impostazione e all'organizzazione progressiva della tesi di dottorato. I partecipanti presenteranno, secondo un calendario fissato, lo stadio di avanzamento del loro lavoro e lo sottoporranno a discussione e verifica. Il calendario preciso delle sedute sarà indicato tempestivamente ai partecipanti.
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrverant.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Italienisch

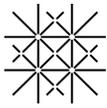
39948-01 + Kolloquium: Incontri specialistici di Linguistica italiana 1 KP

<b>Dozierende</b>	<b>Angela Ferrari</b>
<b>Zeit</b>	Do 14:00-16:00 Maiengasse, Sitzungszimmer O325
<b>Beginndatum</b>	19.02.2015
<b>Intervall</b>	14-täglich
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Italianistik
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)



<b>Inhalt</b>	<p>Il colloquio si rivolge essenzialmente alle dottorande e ai dottorandi in linguistica italiana, ma può essere seguito da tutti coloro che si interessano di scienza linguistica.</p> <p>Si tratta di un insieme di incontri di studio, che si articola in tre tipi di intervento:</p> <p>a) interventi di insegnanti e ricercatori basilesi che presentano i loro lavori in corso; b) interventi di studiosi di altre università che affrontano temi di grammatica e di linguistica del testo, applicati allo scritto o al parlato; c) interventi di dottorandi che discutono aspetti delle loro ricerche (obiettivi, metodi, ipotesi ecc.).</p> <p>Ogni incontro si articola in una presentazione individuale (di circa un'ora) e in una discussione collettiva, volta a confermare, precisare, completare, modulare le ipotesi proposte. La discussione sarà anche un'occasione preziosa per fare il punto sulle pubblicazioni più recenti pertinenti per lo studio della testualità e dei suoi rapporti con la grammatica.</p> <p>Il calendario delle sedute, i nomi dei relatori e i temi affrontati saranno comunicati all'inizio di ogni mese.</p>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Italienisch

40132-01	Kolloquium: Proyectos en curso en lingüística iberorrománica	2 KP
<b>Dozierende</b>	<b>Beatrice Schmid</b>	
<b>Zeit</b>	nach Vereinbarung	
<b>Beginndatum</b>	16.02.2015	
<b>Intervall</b>	unregelmässig	
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Iberoromanistik	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend	
<b>Skala</b>	Pass / Fail	
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung	
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
<b>Unterrichtssprache</b>	Spanisch	
40131-01	Kolloquium: Proyectos en curso en literatura iberorrománica	2 KP
<b>Dozierende</b>	<b>Harm Den Boer</b>	
<b>Zeit</b>	nach Vereinbarung	
<b>Beginndatum</b>	16.02.2015	
<b>Intervall</b>	unregelmässig	
<b>Angebotsmuster</b>	einmalig	
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Fachbereich Iberoromanistik	
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend	
<b>Skala</b>	Pass / Fail	
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung	
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich	
<b>Wiederholtes Belegen</b>	keine Wiederholung	
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz	
<b>Unterrichtssprache</b>	Spanisch	
39606-01	+ Kolloquium: Präsentation und Diskussion aktueller bildungswissenschaftlicher Promotionsprojekte	3 KP
<b>Dozierende</b>	<b>Hans-Ulrich Grunder</b>	



	<p><b>Zeit</b> Mi 14:15-17:45 Riehenstrasse, Hörsaal 20 (Orangerie) Drei Mal mittwochs, 14-18 Uhr (11.03., 08.04., 06.05.2015), ergänzt um individuelle Besprechungstermine</p> <p><b>Beginndatum</b> 11.03.2015</p> <p><b>Intervall</b> unregelmässig</p> <p><b>Angebotsmuster</b> einmalig</p> <p><b>Anbietende Organisationseinheit</b> Institut für Bildungswissenschaften</p> <p><b>Module</b> Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)</p> <p><b>Inhalt</b> -Präsentation und Diskussion von Promotionsprojekten von Assistierenden und externen Promovierenden -Konsultationen zu den Promotionsprojekten anlässlich individueller Gesprächstermine mit Promovierenden</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Lehrveranst.-begleitend</p> <p><b>Skala</b> Pass / Fail</p> <p><b>Wiederholungsprüfung</b> keine Wiederholungsprüfung</p> <p><b>An-/Abmeldung</b> Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich</p> <p><b>Wiederholtes Belegen</b> keine Wiederholung</p> <p><b>Präsenz/E-Learning</b> kein spezifischer Einsatz</p> <p><b>Unterrichtssprache</b> Deutsch</p> <p><b>Teilnahmevoraussetzungen</b> MA in Erziehungswissenschaft</p>	
39958-01	<p>Kolloquium: Sprachwissenschaft</p> <hr/> <p><b>Dozierende</b> <b>Philipp Dankel</b></p> <p><b>Zeit</b> Blockveranstaltungen, i.d.R. jeweils 3 Stunden</p> <p><b>Beginndatum</b> 16.02.2015</p> <p><b>Intervall</b> unregelmässig</p> <p><b>Angebotsmuster</b> einmalig</p> <p><b>Anbietende Organisationseinheit</b> Departement Sprach- und Literaturwissenschaften</p> <p><b>Module</b> Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)</p> <p><b>Inhalt</b> Im Rahmen dieser Veranstaltung präsentieren die Mitglieder des Doktoratsprogramms Sprachwissenschaft (HPSL) regelmässig ihre Projekte und Arbeitsvorschritte.</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Lehrveranst.-begleitend</p> <p><b>Skala</b> Pass / Fail</p> <p><b>Wiederholungsprüfung</b> keine Wiederholungsprüfung</p> <p><b>An-/Abmeldung</b> Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich</p> <p><b>Wiederholtes Belegen</b> keine Wiederholung</p> <p><b>Präsenz/E-Learning</b> kein spezifischer Einsatz</p> <p><b>Unterrichtssprache</b> Deutsch</p>	1 KP
40209-01	<p>Kolloquium: eikones</p> <hr/> <p><b>Dozierende</b> <b>Markus Klammer</b></p> <p><b>Zeit</b> Do 10:15-12:00 nach Ankündigung</p> <p><b>Beginndatum</b> 19.02.2015</p> <p><b>Intervall</b> wöchentlich</p> <p><b>Angebotsmuster</b> einmalig</p> <p><b>Anbietende Organisationseinheit</b> Fachbereich Kunstgeschichte</p> <p><b>Module</b> Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Lehrveranst.-begleitend</p> <p><b>Skala</b> Pass / Fail</p> <p><b>Wiederholungsprüfung</b> keine Wiederholungsprüfung</p> <p><b>An-/Abmeldung</b> Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich</p> <p><b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b> Regelmässige und aktive Teilnahme</p> <p><b>Wiederholtes Belegen</b> keine Wiederholung</p> <p><b>Präsenz/E-Learning</b> kein spezifischer Einsatz</p> <p><b>Unterrichtssprache</b> Deutsch</p> <p><b>Anmeldung zur Lehrveranstaltung</b> Nur für Mitarbeitende des SNF Bildkritik vorgesehen.</p>	3 KP
41815-01	<p>Seminar: Financialisation North/ South</p> <hr/> <p><b>Dozierende</b> Philip Mader</p> <p><b>Beginndatum</b> 16.02.2015</p>	3 KP



<b>Angebotsmuster</b>	unregelmässig
<b>Anbietende Organisationseinheit</b>	Departement Gesellschaftswissenschaften
<b>Module</b>	Lehrveranstaltungen Doktorat (Doktorat Philosophie Phil.-Hist.)
<b>Inhalt</b>	<p>Financialisation has become a widely-employed descriptor for a host of transformations in the way capitalist economies operate and are organised. The term describes diverse processes such as the overall growth of financial assets, the increasing economic and political power of financial institutions and intermediaries, manifold transformations in the way firms and markets are governed, and societal changes in attitudes, values and behaviours.</p> <p>Many research projects (empirical and theoretical) today find themselves needing to address or acknowledge the expanded role of finance and its effects on their field of investigation. This intensive course seeks to render the increasingly diffuse concept of financialisation useful for researchers in the social sciences by systematising the broad conceptual literature and discussing empirical studies. In keeping with the graduate school's topical focus, the course moves beyond the literature's customary focus on advanced capitalist economies, and highlighting the transnational aspects of financialisation and particularly the processes affecting the global periphery. It addresses, among others, the following questions: How new/novel is contemporary financialisation? What forms does it take, what levels does it operate at, which logics does it follow, and which driving forces are at work? What are the effects for different societies? Where are the limits to financialisation?</p>
<b>Weblink</b>	<a href="https://dgw.philhist.unibas.ch/dep-gesell-wissensch/graduierenschule-social-sciences/verdeckte-unterseiten/fs2015-philip-mader-global-financialisation-north-and-south/">https://dgw.philhist.unibas.ch/dep-gesell-wissensch/graduierenschule-social-sciences/verdeckte-unterseiten/fs2015-philip-mader-global-financialisation-north-and-south/</a>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Lehrveranst.-begleitend
<b>Skala</b>	Pass / Fail
<b>Wiederholungsprüfung</b>	keine Wiederholungsprüfung
<b>An-/Abmeldung</b>	Anmelden: Belegen; Abmelden: nicht erforderlich
<b>Hinweise zur Leistungsüberprüfung</b>	Pass/Fail
<b>Wiederholtes Belegen</b>	beliebig wiederholbar
<b>Präsenz/E-Learning</b>	kein spezifischer Einsatz
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	The course is addressed to doctoral students and graduate students in the social sciences and is limited to 25 people. In case of full occupancy, members of the G3S graduate school will be given priority.
<b>Anmeldung zur Lehrveranstaltung</b>	Please send an email to <a href="mailto:gunter.schmidt@unibas.ch">gunter.schmidt@unibas.ch</a> if you are interested in taking this course.
<b>Bemerkungen</b>	This course is taught in English.
	<p>Instructor: Dr. Philip Mader, University of Basel Time: April 27+28, May 4+5, 10am-1pm and 2pm-5pm Place: Kollegienhaus, Room 035</p>